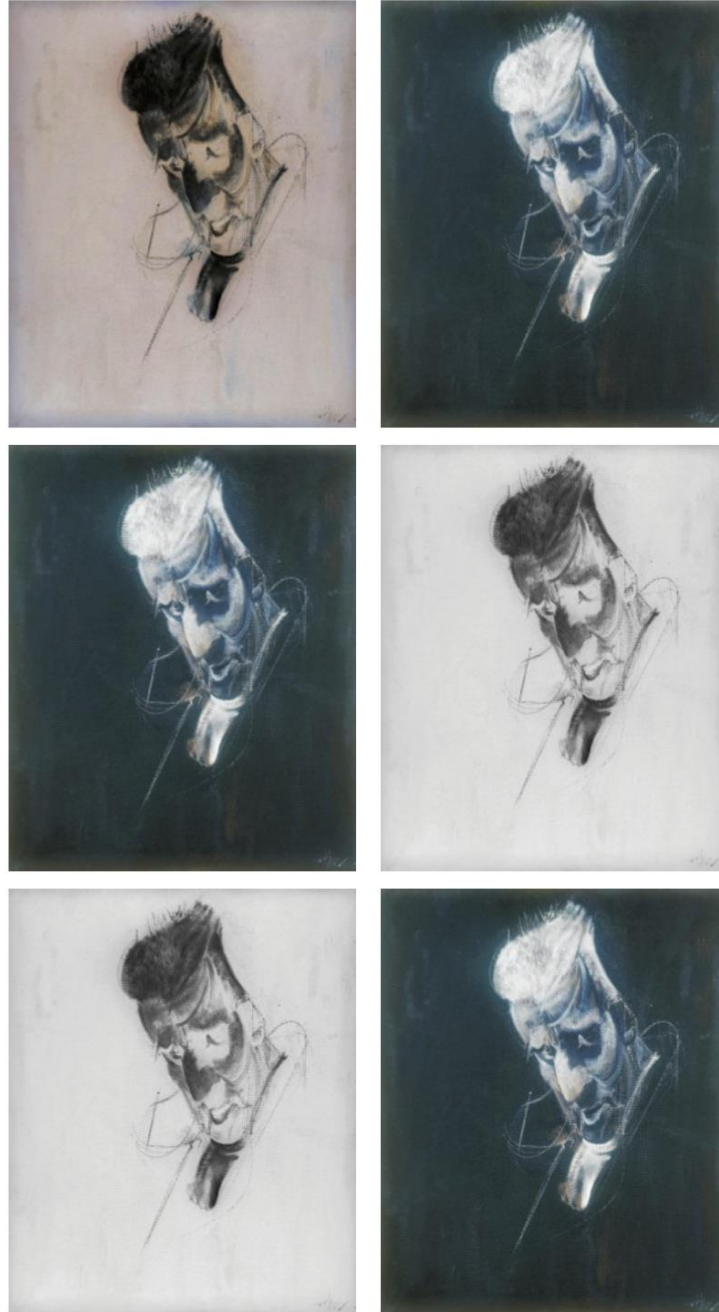


# LEOPOLDO MARÍA PANERO

LA PALABRA POÉTICA  
Y SUS LÍMITES



**CONGRESO  
INTERNACIONAL**  
Del 20 al 22 de Julio de 2017  
ASTORGA

Organiza:  
Asociación de Amigos de la Casa Panero  
Ayuntamiento de Astorga  
Universidad de León  
UNED

Colabora:  
Instituto Leonés de Cultura  
Centro de Estudios Astorganos  
Marcelo Macías

## PROGRAMA DEL CONGRESO

**Primera jornada: jueves 20 de julio**

- 9.00 Recepción e inscripción de los congresistas
- 9.30 Inauguración del Congreso:
- ARSENIO GARCÍA FUERTES** (Alcalde de Astorga)
- MARÍA DOLORES ALONSO-CORTÉS** (Vicerrectora de la Univ. de León)
- ADOLFO ALONSO ARES** (Director del Instituto Leonés de Cultura)
- JAVIER HUERTA CALVO** (Director del Congreso)
- 10.00 Conferencia plenaria (Presenta: JOSÉ ENRIQUE MARTÍNEZ, Universidad de León)
- TÚA BLESA** (Universidad de Zaragoza)
- Leopoldo María Panero ante la literatura*
- 11.00 Pausa
- 11.30 1ª Sesión de comunicaciones (Modera: CLARA I. MARTÍNEZ CANTÓN, UNED)
- SERGIO FERNÁNDEZ MARTÍNEZ:** *«Atad a un cadáver con hermosas correas»:  
un acercamiento al sadismo corporal en la poesía reciente de L. M. Panero*
- GEMMA PIMENTA SOTO:** *La escritura y la marranada. Palabra explotada y  
cuerpo horadado en el lenguaje escindido del loco*
- JAVIER DOMINGO MARTÍN:** *La perversión intermedial: análisis de las  
relaciones imagen-palabra en la poesía de L. M. Panero*
- SERGIO SANTIAGO ROMERO:** *Trapecios una y otra vez: la metáfora escénica  
en la poesía de L. M. Panero*
- 
- 16.00 Conferencia plenaria (Presenta: ANDRÉS MARTÍNEZ ORIA, AACP)
- J. BENITO FERNÁNDEZ** (Escritor)
- Leopoldo María Panero: quien escribe el dolor*
- 17.00 Pausa
- 17.30 2ª Sesión de comunicaciones (Modera: SERGIO SANTIAGO ROMERO, UCM)
- DANIELA VANESA GATO LOSINNO / CLARA I. MARTÍNEZ CANTÓN:**  
*Explorando lo fantástico. Los relatos de Leopoldo María Panero*
- LAURA GONZÁLEZ NIEBLA:** *L. M. Panero en los orígenes del género: lo  
policiaco y lo fantástico en Palabras de un asesino*
- 
- 20.00 Los Panero en el cine (I):
- Presenta: **RAFAEL GARCÍA FUERTES** (CEAMM)
- *El desencanto*, de Jaime Chávarri

## Segunda jornada: viernes 21 de julio

10.00 Conferencia plenaria (Presenta: SVENJA BLUM, Universität Kiel)

**JORGE BRAGA** (Universidad Complutense de Madrid)

*La creatividad traductora de Leopoldo María Panero*

11.00 Pausa

11.30 3ª Sesión de comunicaciones (Modera: JAVIER DOMINGO MARTÍN, UCM/AACP)

**ENRIQUE ZAMORANO:** *Adiós a las águilas: una antología de L. M. Panero*

**BLAS MACÍAS AGUADO:** *Sobre el concepto de paraísos artificiales y su utilización en la poesía española contemporánea*

**OLGA DOMINGO MANRIQUE:** *Sobre poetas malditos: tres ejemplos actuales de «poesía drogada»*

---

16.00 Mesa redonda (Modera: RAFAEL GARCÍA FUERTES, CEAMM)

**JAVIER MENDOZA** (Periodista): *Los papeles de Ibiza, 35*

**BORJA MARTÍNEZ** (Editor de la revista *Leer*): *El impacto mediático de los Panero*

17.30 Pausa

18.00 4ª Sesión de comunicaciones (Modera: ESPERANZA MARCOS DE PAZ, AACP)

**ANTONIO RIVERO MACHINA:** *Leopoldo Panero padre, ¿poeta maldito?*

**MARCOS GARCÍA BARRERO:** *La maldición de ser poeta: de L. M. Panero a Antonin Artaud*

**LUIS MIGUEL SUÁREZ MARTÍNEZ:** *Tradición y modernidad en la poesía novísima de L. M. Panero*

---

20.00 Recital poético:

*Homenaje a Leopoldo María Panero*

**Tercera jornada: sábado 22 de julio**

10.00 Conferencia plenaria (Presenta: JUAN JOSÉ ALONSO PERANDONES, AACP)

**JAVIER HUERTA** (UCM): *Carta al padre: un diálogo sostenido*

11.30 Pausa

12.00 Mesa redonda: *Poetas contemporáneos ante Leopoldo María Panero*

(Modera: LUIS MIGUEL SUÁREZ, AACP)

**RAQUEL LANSEOS** (Poeta)

**JAVIER LOSTALÉ** (Poeta)

**RAFAEL MORALES** (Poeta, UAM)

**BEATRIZ HERNANZ** (Poeta, INSTITUTO CERVANTES)

13.00 Entrega de diplomas y clausura del congreso

—

18.00 Los Panero en el cine (II)

Presenta: **RAFAEL GARCÍA FUERTES** (CEAMM)

- *Los abanicos de la muerte*, de Luis Miguel Alonso Guadalupe

## **LUGAR DE CELEBRACIÓN**

El congreso se desarrollará en la Casa de Panero, situada en la calle Leopoldo Panero, 7, Astorga (León)

## **ASISTENCIA**

La entrada a las diferentes actividades del congreso será gratuita.

Aquellos que quieran obtener un diploma de asistencia y obtener reconocimiento de créditos (estudiantes de la UNED y la ULE) se pueden inscribir como oyentes. Para ello habrán de abonar 20€ a la cuenta de la Asociación: Banco Sabadell: 0081 5037 84 000116702 (cuota gratuita para socios de la Asociación de Amigos de la Casa de Panero).

## **COMITÉ ORGANIZADOR**

Director:

JAVIER HUERTA CALVO, Catedrático de la Universidad Complutense de Madrid y Presidente de la Asociación de Amigos de la Casa Panero

Secretaría y Coordinación:

CLARA ISABEL MARTÍNEZ CANTÓN (UNED)

SERGIO SANTIAGO ROMERO (UCM)

JAVIER DOMINGO MARTÍN (UCM, Asociación de Amigos de la Casa Panero)

Vocales:

JUAN JOSÉ ALONSO PERANDONES (Asociación de Amigos de la Casa Panero)

JAVIER GÓMEZ MONTERO (UNIVERSITÄT KIEL)

ESPERANZA MARCOS (Asociación de Amigos de la Casa Panero)

JOSÉ ENRIQUE MARTÍNEZ (Universidad de León)

LUIS MIGUEL SUÁREZ (Asociación de Amigos de la Casa Panero)

## **ENTIDADES CONVOCANTES**

Asociación de Amigos de la Casa Panero

Ayuntamiento de Astorga

Universidad de León

UNED

## **ENTIDADES COLABORADORAS**

Instituto Leonés de Cultura

Centro de Estudios Astorganos Marcelo Macías



universidad  
de león

